

el PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

de las trincheras
a la sociedad

CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN



LA
GRANADA
INVISIBLE

EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO: DE LAS TRINCHERAS A LA SOCIEDAD

La Granada invisible

Sala de exposiciones Zaida de la Fundación Caja Rural Granada
Granada
6 de octubre - 6 de noviembre de 2016



PROYECTO EXPOSITIVO

Organizan

Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Almería y Jaén (Sección de Arqueología del CODOLI)

Fundación Caja Rural Granada

Diputación de Granada

Agencia Albaicín

Ayuntamiento de Granada

Delegación Territorial de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía en Granada

Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada

Instituto Gómez-Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta

Parque de las Ciencias de Granada

ISBN: 978-84-921997-4-7

ISBN: 978-84-8434-625-8

Depósito Legal:

ÍNDICE

Presentación	
M. ^a JOSÉ MÁRTIR ALARIO	15
Prólogo. El patrimonio arqueológico: de las trincheras a la sociedad. La Granada invisible	
MANUEL SOTOMAYOR MURO	19

ARQUEOLOGÍA Y SOCIEDAD

Una aproximación a la arqueología profesional andaluza	
FRANCISCO M. ALCARAZ HERNÁNDEZ	27
La percepción del profesional de la arqueología por parte de la sociedad	
JULIO M. ROMÁN PUNZÓN, MARÍA ISABEL MANCILLA CABELLO, MANUEL MORENO ALCAIDE y JULIO RAMOS NOGUERA	37
Arqueólogas y Arqueología	
MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO y EVA ALARCÓN GARCÍA	47
Herederos a la fuerza... Reflexiones sobre arqueología, sociedad y futuro	
DESIDERIO VAQUERIZO GIL	59
Arqueología, comunicación y compromiso social	
JOSÉ M. ^a MARTÍN CIVANTOS y LARA DELGADO ANÉS	73
Patrimonio arqueológico y expolio	
ANTONIO GUIO GÓMEZ y DAVID GARCÍA GONZÁLEZ	83

La arqueología en la Universidad de Granada

FRANCISCO CONTRERAS CORTÉS _____ 95

LA EXPOSICIÓN

Recorrido por la exposición

DAVID GARCÍA GONZÁLEZ, M.^a ISABEL MANCILLA CABELLO,
AUXILIO MORENO ONORATO y PAULA SÁNCHEZ GÓMEZ _____ 111

PASEO POR NUESTRO PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

1. La Loma, un yacimiento de fosas del VI-IV milenios (Alomartes, Granada)

M.^a ISABEL MANCILLA CABELLO, JULIO M. ROMÁN PUNZÓN y
GONZALO ARANDA JIMÉNEZ _____ 117

2. La cueva Virués-Martínez (Atarfe, Granada)

DAVID GARCÍA GONZÁLEZ, JOSÉ MORILLAS VILLANUEVA,
JOSÉ ANTONIO LOZANO RODRÍGUEZ, DAVID RODRÍGUEZ SÁEZ,
ANTONIO MORGADO, NOELIA GARCÍA HERNÁNDEZ,
SAMUEL LAHOZ MORÓN y SERGIO FERNÁNDEZ MARTÍN _____ 121

3. Necrópolis megalítica de Panoría (Darro, Granada)

GONZALO ARANDA JIMÉNEZ _____ 125

4. El recinto amurallado calcolítico de Villavieja (Fuentes de Cesna-Algarinejo, Granada)

ANTONIO MORGADO, DAVID GARCÍA GONZÁLEZ,
JOSÉ GARZÓN VICENTE, ABEL BERDEJO ARCEIZ,
JOSÉ A. BUENO HERRERA, FRANCISCA JIMÉNEZ-COBOS,
JOSÉ A. LOZANO, FRANCISCO MARTÍNEZ-SEVILLA,
HUGO ÁVALOS, PAULA GALLEGU FERNÁNDEZ,
NOELIA GARCÍA HERNÁNDEZ, RAÚL LÓPEZ ORTEGA,
ROCÍO IGLESIAS DE HARO y LEYRE MORGADO-RONCAL _____ 131

5. Intervención arqueológica realizada en el metropolitano de Granada,
el tramo de Villarejo-Méndez Núñez

SEBASTIÁN MUNAR LLABRÉS, M.^a REYES ÁVILA MORALES,
FRANCISCA CARDONA LÓPEZ e INMACULADA RODRÍGUEZ GARCÍA _____ 135

6. La villa romana de El Tesorillo (Escóznar, Granada)	
INMACULADA RODRÍGUEZ GARCÍA y M. ^a REYES ÁVILA MORALES	141
7. La villa romana del Camino de Ronda (antigua estación de autobuses, Granada)	
ELENA NAVAS GUERRERO	147
8. La necrópolis tardía en la ctra. Gr-4407 entre La Esperanza y Loja (Granada)	
CARLOS SÁNCHEZ TARIFA	153
9. Los baños árabes de La Zubia (Granada)	
M. ^a REYES ÁVILA MORALES e INMACULADA RODRÍGUEZ GARCÍA	159
10. El Cuarto Real de Santo Domingo (Granada)	
ALBERTO GARCÍA PORRAS	165
11. La muralla medieval islámica de la medina: las zanjas de instalación del gas en Granada	
MARÍA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ y EUSEBIO JOSÉ ALEGRE PARICIO	171
12. Intervención en varios tramos de la muralla de la Alcazaba Cadima del Albaicín de Granada	
MANUEL PÉREZ ASENSIO, ISABEL BESTUÉ CARDIEL, PAULA SÁNCHEZ GÓMEZ, ALEJANDRO MÁRQUEZ FERNÁNDEZ y FRANCISCO URBISTONDO TAMAYO	175
13. La alcazaba de Guadix (Granada). Excavación dentro del proyecto de parque arqueológico	
JOSÉ MARÍA MARTÍN CIVANTOS y MÉRIDA RAMÍREZ BURGOS	179
14. El Pago del Jarafí (Lanteira, Granada)	
JOSÉ M. ^a MARTÍN CIVANTOS y MARÍA TERESA BONET GARCÍA	185
15. Intervención multidisciplinar para la recuperación y puesta en valor de un horno del s. XVII en el Campus Universitario de Cartuja (Granada)	
RAFAEL TURATTI GUERRERO, ALFONSO BERMEJO OROZ, MARÍA DE LA BARCA FERNÁNDEZ-REINOSO SANTAMARÍA, ISABEL BESTUÉ CARDIEL, LOURDES BLANCA LÓPEZ y LOLA BLANCA LÓPEZ	195
16. El Callejón del Gallo (barrio del Albaicín, Granada)	
ANDRÉS M. ^a ADROHER AUROUX y ANTONIO LÓPEZ MARCOS	199

4. EL RECINTO AMURALLADO CALCOLÍTICO DE VILLAVIEJA (FUENTES DE CESNA-ALGARINEJO, GRANADA)

ANTONIO MORGADO, DAVID GARCÍA GONZÁLEZ,
JOSÉ GARZÓN VICENTE, ABEL BERDEJO ARCEIZ,
JOSÉ A. BUENO HERRERA, FRANCISCA JIMÉNEZ-COBOS,
JOSÉ A. LOZANO, FRANCISCO MARTÍNEZ-SEVILLA,
HUGO ÁVALOS, PAULA GALLEGU FERNÁNDEZ,
NOELIA GARCÍA HERNÁNDEZ, RAÚL LÓPEZ ORTEGA,
ROCÍO IGLESIAS DE HARO Y LEYRE MORGADO-RONCAL¹

ABSTRACT

Villavieja (Fuentes de Cesna, Algarinejo, Granada) is a Prehistoric walled enclosure located on a high plateau which overlooks the river Genil.

The settlement is dated in the III millennium B. C. Villavieja has an incredible wall which is even visible today and it closes three hectares of the settlement. Furthermore, the wall was built with large stone blocks that enabled an exceptional state of preservation. Recently, archaeological excavations have revealed that the wall used to be over three meters high. To conclude, Villavieja is a fascinating archaeological site in which you will be amazed.

El yacimiento de Villavieja se sitúa en el término municipal de Algarinejo (Granada), al sur de la pedanía de Fuentes de Cesna, de la que dista pocos kilómetros, en un promontorio elevado sobre el río Genil y dominando parte del actual pantano de Iznájar (fig. 1).

Situado en una atalaya natural, tiene aproximadamente una extensión de casi tres hectáreas, y está delimitado por un gran recinto amurallado de 300 metros de longitud que es perfectamente visible en toda su extensión² y un gran farallón (fig. 2). Esta característica evidencia la magnitud y excepcional conservación de este enclave

¹ Grupo Interdisciplinar de las Ciencias y Humanidades. Universidad de Granada.

² Es uno de los pocos asentamientos prehistóricos visibles en fotografía aérea previamente a ser excavado.

prehistórico de la Edad del Cobre, siendo paralelo y similar al bien conocido de Los Milares (Santa Fé de Mondújar, Almería). Conocido este último desde el siglo XIX, en el caso de Villavieja estamos ante uno de los grandes descubrimientos para la prehistoria granadina en los albores del siglo XXI.

En relación a referencias previas a los restos visibles del yacimiento de Villavieja, podemos decir que el geógrafo Pascual Madoz cita en su diccionario:

...el tajo denominado Villavieja, inmediato a la población de Fuentes de Cesna, a la parte E. a cuya cima no puede subirse por las escarpaduras que presenta, sino por una colina o cord. siet. al N. Por los vestigios que dicha esplanada se encuentran, se sospecha debieron existir edificios, pero no hay documento alguno que indique la época... (Madoz, 1845-6: tomo I: 5526, voz Algarinejo).

A pesar de esta temprana referencia, el lugar permaneció en el olvido. Sólo el frecuente hallazgo de objetos arqueológicos por parte de los vecinos del cercano pueblo de Fuentes de Cesna podía presagiar su atribución a la prehistoria.

Un equipo de arqueólogos coordinados desde el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada ha comenzado su investigación sistemática (fig. 3). Hasta la fecha se han realizado tres pequeñas campañas arqueológicas entre los años 2012 a 2014. Estas han permitido conocer la secuencia de su

ocupación, la cual se dilata entre el 2700 al 2000 a. C., además de definir las dimensiones de la muralla y su estructura, la cual está reforzada con bastiones (fig. 4).

El recinto amurallado de Villavieja es un conjunto arqueológico excepcional en el ámbito central del Subbético de la cordillera Bética (fig. 5). Las actuaciones llevadas a cabo con la colaboración del Ayuntamiento de Algarinejo y Diputación de Granada han permitido fijar su datación y adscripción cultural. Incidiendo en estos valores, y como muy acertadamente indicaron las primeras noticias aparecidas en los periódicos provinciales, podemos decir que a partir de este descubrimiento «el poniente granadino tiene corazón prehistórico». Hasta la fecha los focos de atención mediáticos para el patrimonio prehistórico de la provincia han estado orientados lejos de esta comarca. Por ello, Villavieja constituye hoy día, no solo para la provincia de Granada sino dentro del panorama de la Edad del Cobre de la Europa prehistórica, uno de los recintos amurallados de piedra mejor conservados. La investigación es la primera piedra sobre la que se construye la defensa, protección y puesta en valor del patrimonio histórico. Desde aquí hacemos una llamada de atención a las distintas instituciones para que esta «primera piedra» goce del apoyo institucional suficiente para la continuidad de futuras actuaciones y puedan estar metafóricamente a la altura del propio recinto amurallado calcolítico de Villavieja, que está llamado a convertirse en un referente patrimonial de dimensional internacional.



1. Vista de la elevación natural sobre la que se asienta el poblado calcolítico de Villavieja.



2. Fotografía aérea de la extensión de terreno que delimita la muralla.



3. Vista de las excavaciones para delimitar la planta de la muralla.



4. Detalle del alzado de la muralla conservado y uno de los bastiones adosados a esta.



5. Vista de la muralla y el paisaje de uso agrícola tradicional que la circunda.